

Turysta w operze: czyli kulturalny wypoczynek w województwie Pomorskim

Pozycja województwa pomorskiego na kulturalnej mapie Polski stale się umacnia. Najwybitniejsi soliści operowi, wyjątkowe widowiska teatralne i obiekty o charakterze muzealnym przyciągają nad Bałtyk coraz więcej osób spragnionych najwyższej jakości artystycznych wrażeń. Zbliżająca się wielkimi krokami polska złota jesień jest idealnym czasem na wypoczynek w województwie pomorskim połączony z nadrabianiem kulturalnych zaległości.

Województwo pomorskie płynnie wchodzi w jesiennie-zimowy sezon turystyczny, który jest równie atrakcyjny jak wakacyjny wypoczynek nad Bałtykiem. Kulturalna oferta regionu, tworzona z myślą nie tylko o mieszkańcach, ale również o turystach, może przyprawić o zawrót głowy. Teatry, muzea, galerie, filharmonie prześcigają się w pomysłach na to, w jaki sposób zaspokoić potrzeby najbardziej wymagających koneserów kultury.



Wielbicielom tętniących artystycznym życiem ośrodków miejskich województwo pomorskie oferuje rozrywki na najwyższym europejskim poziomie. Warto wspomnieć tu chociażby o zlokalizowanej w zabytkowej 100-letniej fabryce Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku, która gości najwybitniejszych dyrygentów i zespoły z całego świata czy Operze Bałtyckiej, którą telewizja BBC zaliczyła do dziesięciu najlepszych teatrów operowych Europy. W przeciwieństwie do większości scen w naszej części kontynentu, w Operze Bałtyckiej spektakle prezentowane są nie

w systemie repertuarowym, ale w trybie stagione. Pozwala to utrzymać je na najwyższym poziomie artystycznym i umożliwia zapraszanie najwybitniejszych światowych solistów.

Amatorów sceny teatralnej zachwyca natomiast Gdański Teatr Szekspirowski – nie tylko ze względu na interesujący repertuar, ale również sam budynek. Drewniane wnętrze umieszczone w ciężkiej ceglanej bryle to artystyczna wizja profesora Renatto Rizzi. Otwierany dach teatru umożliwia wystawianie sztuk w świetle dziennych, dzięki czemu widzowie mają okazję poczuć się jak w elżbietańskim teatrze z czasów Szekspira.

- Kultura nie jest towarem czy produktem, który można kupić w sklepie. Jest sposobem na życie, które żeby miało sens, musi być życiem rozumnym. Najogólniej mówiąc, jest sposobem, w jaki opisujemy świat i siebie samych. W Pomorskim rozwój idzie we właściwym kierunku, władze doskonale zdają sobie sprawę z tego, że kultura nie może się opierać na jarmarkach: powstały i powstają nowe instytucje, ECS, Gdański Teatr Szekspirowski, Muzeum II Wojny Światowej, Muzeum Emigracji, czy Centrum Filmowe w Gdyni. To są poważne inwestycje w przyszłość, a edukacyjną i kulturotwórczą rolę wspomnianych instytucji trudno przecenić – mówi prof. Jerzy Limon, Dyrektor Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego.

Jeden z najnowszych obiektów na kulturalnej mapie województwa pomorskiego, Europejskie Centrum Solidarności, choć oddany do użytku dopiero niespełna rok temu, już zyskał sobie miano jednego z najbardziej zaskakujących muzeów w Polsce. To tu w roli eksponatów występują samochód ciężarowy marki STAR i stocznia suwnica. Kompleks zajmuje powierzchnię ponad jednego hektara i w sześciu salach ekspozycyjnych przedstawia najnowszą historię Polski.



Wyjątkowa oferta kulturalna województwa pomorskiego doskonale współgra z innymi atrakcjami, na które mogą liczyć turyści odwiedzający region, w tym m.in. z kuchnią. Klimatyczne restauracje Pomorskie Culinary Prestige serwują potrawy w stylu slow food, bazujące na lokalnych, naturalnych składnikach. Autorskie podejście do tradycji i regionalnego produktu w restauracjach jest gwarancją szczególnych przeżyć kulinarnych dla wszystkich odwiedzających.

Planując jesienny urlop w województwie pomorskim warto zarezerwować również czas na zapoznanie się z dziedzictwem kulturowym regionu. Choć zamek w Malborku, Dwór Artusa czy Bazylika Mariacka w Gdańsku to zabytki znane niemal wszystkim, to na turystycznych szlakach województwa pomorskiego znajdują się liczne, mniej popularne obiekty, które zachwycają swym pięknem i historią. Krzyżackie zamki, unikatowe w skali Europy obiekty sakralne czy zabytki archeologiczne są wyjątkowym dziedzictwem kulturowym i świadectwem burzliwych dziejów regionu. Zdecydowanie na znaczeniu zyskują również zrewitalizowane hotele, które błyszczą jak za czasów rodów magnackich i szlacheckich, zapewniając niepowtarzalny klimat i atmosferę.

- Rewitalizacja Pałacu z 1906 roku trwała 10 lat, ale udało się przywrócić temu miejscu dawny blask. Kompleks odrodził się na nowo jako luksusowy 5 hotel. Naszym celem jest generowanie wrażeń estetycznych i z perspektywy czasu widząc zachwyt gości, wiem że to nam się udaje. Nasi goście są bardzo wymagający, dlatego dopełnieniem hotelarstwa najwyższej próby są też strefy smaku: „1906 Gourmet Restaurant” oraz „Luneta & Lorneta Bistro Club” z autorskimi daniami Szeffa Kuchni Pawła Dołżonka- mówi Beata Sarnowska, General Manager w Pałac Ciekocinko Hotel Resort & Wellness, obiektu, który zachwyca nie tylko pięknymi, zabytkowymi wnętrzami, ale również wspaniałą kuchnią.*

- Wyjątkowość tradycyjnej kuchni pomorskiej polega przede wszystkim na wykorzystywaniu składników dostępnych w regionie – ryb, owoców i darów lasu. Wszystkich tych, którzy cenią sobie luksus prawdziwie naturalnego jedzenia, województwo pomorskie zaprasza do odwiedzenia partnerskich restauracji Pomorskie Culinary Prestige, gwarantem najwyższej jakości oferty gastronomicznej – dodaje Krystyna Hartenberger Pater, Dyrektor Pomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej.

Więcej informacji:
Koordynator projektu:
Izabela Koch
i.koch@prot.gda.pl
501 545 366

Tomasz Gierwat
tgierwat@citybell.pl
601 349 886